



WIR MEINEN

Berührend,  
herzerfrischend und  
wunderbar  
chaotisch!

Fabriktheater

Detailliertes Programm  
ab August 2018 auf  
[www.eppstein.ch](http://www.eppstein.ch)

## Do 6 SEPTEMBER

19 Uhr Doppelvorstellung U21 Projektil und E-Projekt

## Fr 7 SEPTEMBER

19 Uhr Doppelvorstellung MAXICLUB und  
Theaterfabrik U16

## Sa 8 SEPTEMBER

ab 15 Uhr MINICLUB, MAXICLUB,  
U21 Projektil und E-Projekt

## So 9 SEPTEMBER

ab 14 Uhr Kindersonntag mit Theaterjahrmarkt der  
Kinder und Vorstellungen von MINICLUB, MAXICLUB,  
Theaterfabrik U16 und Theaterfabrik U21

## Di 11 und Mi 12 SEPTEMBER

U21 Projektil  
(geschlossene Schulvorstellungen)

Foto: Roman Bernhard

# ONSTAGE 2018 JEDER TAG IST PREMIERE

*Das Festival des Theaterstudio Golda Eppstein  
für kleine und grosse Amateure*

Theater gucken ist schön. Selber spielen ist aufregend. Das ONSTAGE-Festival ist alles in einem. Rund 60 Spieler\*innen von 8 bis 68 Jahren verlassen den sicheren Hafen des Theaterstudio Golda Eppstein, kapern das Fabriktheater und feiern jeden Tag Premiere. Die Jüngsten lehren uns das Fürchten, während sich die grösseren Kinder auf eine Reise ins Ungewisse begeben. Die Jugendlichen der U16 träumen echt, jetzt! Die Theaterfabrik U21 performt open air und die Erwachsenen des E-Projekts improvisieren um ihr Leben. Zu sehen ist auch die erste Produktion des neuen Spielclubs U21 Projektil, in der Regeln gebrochen und neu aufgestellt werden. Am Sonntag findet nebst den Vorstellungen der legendäre Theaterjahrmarkt der Kinder statt.

Seit über 15 Jahren mischt Golda Eppstein mit ihren Theaterverrückten aller Altersstufen die Zürcher Theaterszene auf. Als finaler Anlass findet jeweils im September das OnStage statt, ein erfrischendes und überraschendes Happening mit Gesamtkunstwerk-Charakter.

Spiel **Gessnerallee Miniclub (8–10 J.), Maxiclub (11–14 J.), Theaterfabrik U16 (13–15 J.), Theaterfabrik U21 (16–21 J.), U21 Projektil (15–18 J.), E-Projekt (Erwachsene)** Künstlerische Leitung **Golda Eppstein** Regie **Kira van Eijsden, Golda Eppstein, Martha Zürcher** Licht **Michael Omlin** Sound **Stini Arn** Technik **Celia Häusermann** Multimedia **Jonathan Assenberg** Foto **Roman Bernhard** Grafik **Andrea Forgacs** Produktion **Theaterstudio Golda Eppstein** Kooperationspartner **Fabriktheater Rote Fabrik Zürich, Gessnerallee Zürich** Gefördert durch **Stadt Zürich Kultur, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, Migros-Kulturprozent**  
[www.eppstein.ch](http://www.eppstein.ch)