

INKUBATOR '19

PLATTFORM FÜR KURZSTÜCKE

Der INKUBATOR bietet die Möglichkeit, ein bühnenreifes Kurzstück zu erarbeiten und erstmalig einem grösseren Publikum zu zeigen. Die Ausschreibung richtet sich an Bühnenschaffende in der Schweiz aus den Sparten Theater, Tanz und Performance; an Einzelpersonen oder Gruppen, die bereits etabliert sind oder am Anfang ihrer Karriere stehen. Gesucht werden Ideen und Konzepte für Neukreationen. Teil der Bewerbung ist eine maximal dreiseitige Beschreibung, die auf folgende Punkte eingehen soll: Inhalt des Projekts, persönliche Motivation und Dringlichkeit, Zielsetzung, Kurzbiografien der Beteiligten.

Fabriktheater

Fr 18 und Sa 19 JANUAR 2019

jeweils 19.30 Uhr

WAS WIR BIETEN

- Probemöglichkeit im Wechsel mit den anderen Gruppen ab Dezember 2018
- Austausch und Feedback mit professionellen Coaches
- TechniksUPPORT für die Aufführungen
- Kleine Probenpauschale pro Gruppe
- Abendgage für die Vorstellungen

RAHMENBEDINGUNGEN

- Gemeinsamer Kickoff-Abend am Do 22. November 2018, 18 Uhr, anschl. gemeinsames Abendessen
- Erster gemeinsamer Durchlauf Di 8. Januar 2019, 17 Uhr
HP1 Di 15. Januar 2019 um 18 Uhr;
HP2 Mi 16. Januar 2019 um 18 Uhr;
GP Do 17. Januar 2019, 18 Uhr
- Einheitliches Grundlicht plus 1 Special pro Künstler/Gruppe
- Keine grösseren Bühnenbilder oder Requisiten
- Dauer des zu erarbeitenden Stücks 5–12 Min.
- Maximale Umbauzeit 3 Min.

BEWERBUNG

Sende bis zum 17. September 2018 einen Kurzbeschrieb deiner Idee (maximal 1–3 Seiten), wenn vorhanden Video-Link früherer Arbeiten an fabriktheater@rotefabrik.ch

Bis zum 5. Oktober erhältst du Bescheid, ob du beim INKUBATOR dabei bist. Ab dem 3. Dezember stehen dir und den anderen Teilnehmer*innen die beiden Proberäume und später auch das Fabriktheater in der Roten Fabrik für Proben zur Verfügung. Im Austausch mit den anderen Eingeladenen und einem Coach erarbeitest du hier dein Kurzstück.

**Wir freuen uns auf deine
Bewerbung!**

**Silvie von Kaenel,
Sandra Schudel,
Michael Rüegg,
Michel Schröder**